

کانون فرهنگی آموزش (قلمچی)

برنامه‌ی راهبردی نیم‌سال اول درس‌های عمومی سال چهارم ریاضی، تجربی، انسانی، هنر و منحصر‌آزبان در یک نگاه ۹۵-۱۳۹۴

نسخه‌ی خرداد ۹۴



نام پروژه	تاریخ آزمون	از هر ۱۰ سؤال آزمون سهم هر مبحث چه قدر است؟ (روی نمودارها مشخص شده)	ادبیات فارسی ۳	زبان فارسی ۳	ادبیات و زبان فارسی ۳	عربی ۳	عربی ۳	دین و زندگی ۳	دین و زندگی ۳	زبان انگلیسی ۳	زبان انگلیسی ۳
پروژه‌ی «۱»	۱۰ مهر	سال سوم سال دوم	مباحث کل کتاب صفحه‌ی ۱۸۰ تا ۱۸۹	مباحث کل کتاب صفحه‌ی ۱۷۵ تا ۱۷۹	کل کتاب برگزیده از سؤالات کنکور ریاضی و تجربی (کتاب زرد عمومی)	مباحث کل کتاب صفحه‌ی ۱۰۴ تا ۱۰۶	مباحث کل کتاب صفحه‌ی ۲۰۴ تا ۲۰۵	کل کتاب برگزیده از سؤالات کنکور انسانی (کتاب زرد عمومی)	مباحث کل کتاب صفحه‌ی ۹۸ تا ۹۹	کل کتاب برگزیده از سؤالات کنکور انسانی (کتاب زرد عمومی)	زبان انگلیسی ۳

نام پروژه	تاریخ آزمون	نمودار پیش‌روی مباحث آزمون	زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی	ادبیات فارسی ۲	زبان فارسی ۳	عربی ۱	دین و زندگی پیش‌دانشگاهی	دین و زندگی ۲	زبان انگلیسی پیش‌دانشگاهی	زبان انگلیسی ۳	
پروژه‌ی «۲»	۲۴ مهر	نیم‌سال اول پایه	تحمیدیه و مناجات صفحه‌ی ۸ تا ۱	(الهی و همای رحمت) انواع ادبی ۱ صفحه‌ی ۱ تا ۲۷	زبان‌شناسی (قواعد ترکیب) دستور زبان فارسی (جمله) نگارش (ویرایش) صفحه‌ی ۹ تا ۲۶	یادآوری • اوزان ثلاثی مزید جامد و مشتق • ضمیر موصول • معرب و مبنی جمله‌ی فعلیه • جمله‌ی اسمیه یا رب ... زیارة الحبيب، التلمیذ المثالی، العبرة، مشاهد من الحياة البسيطة، التجربة، الهجرة، توبة التعلب، حسن العاقبة و «فيه شفاء للناس» صفحه‌ی ۱ تا ۱۲۸	انديشه و قلب (هستی بخش) صفحه‌ی ۴ تا ۱۳	انديشه و قلب (جلوه‌های حکمت و تدبیر، با کاروان هستی) صفحه‌ی ۴ تا ۳۱	(فقط واژگان) صفحه‌ی ۱ تا ۱۰	Why Exercise Is Important! Why Exercise Is Important! (فقط واژگان) صفحه‌ی ۱ تا ۱۰	
نیم‌سال اول	۸ آبان	نیم‌سال اول پایه	تحمیدیه و مناجات ادبیات حماسی صفحه‌ی ۱ تا ۲۱	(الهی و همای رحمت) انواع ادبی ۱ ادبیات داستانی معاصر (ادبیات داستانی معاصر، کباب غاز ... و گیله مرد) صفحه‌ی ۱ تا ۵۳	زبان‌شناسی (قواعد ترکیب) دستور زبان فارسی (جمله، مطابقت نهاد و فعل) نگارش (ویرایش و نگارش تشریحی) املا (املا همزه در فارسی) صفحه‌ی ۹ تا ۴۵	معرفه و نکره • علامت‌های اعراب فرعی الهی ... فی خدمة البؤساء، کتاب الحياة صفحه‌ی ۱ تا ۴۱	انديشه و قلب (هستی بخش و یگانه‌ی بی‌همتا) صفحه‌ی ۴ تا ۲۰	انديشه و قلب (جلوه‌های حکمت و تدبیر، با کاروان هستی و سرمایه‌های انسان) صفحه‌ی ۴ تا ۴۱	Why Exercise Is Important! Why Exercise Is Important! ربط‌دهنده‌های دلیل، زمان و شرط صفحه‌ی ۱ تا ۱۰	TV or no TV? جملات پیر و اسمیه و ساختار be going to صفحه‌ی ۵ تا ۲۲	
نیم‌سال اول	۲۲ آبان	نیم‌سال اول پایه	تحمیدیه و مناجات • ادبیات حماسی ادبیات غنایی (درآمدی بر ادبیات غنایی، دریای کرانه ناپدید و من این همه نیستم) صفحه‌ی ۱ تا ۲۷	(الهی و همای رحمت) انواع ادبی ۱ ادبیات داستانی معاصر (ادبیات داستانی معاصر، کباب غاز ... و گیله مرد) صفحه‌ی ۱ تا ۵۳	دستور زبان فارسی (گروه فعلی و جمله‌ی ساده و اجزای آن) نگارش (زندگی‌نامه نویسی) صفحه‌ی ۴۶ تا ۷۱	معرفه و نکره • علامت‌های اعراب فرعی اعراب محلی و تقدیری الهی ... فی خدمة البؤساء، کتاب الحياة و جمال العلم صفحه‌ی ۱ تا ۵۲	انديشه و قلب (هستی بخش، یگانه‌ی بی‌همتا و حقیقت بندگی) صفحه‌ی ۴ تا ۲۹	انديشه و قلب (خود حقیقی و پنجره‌ای به روشنایی) صفحه‌ی ۴۲ تا ۵۹	How to Give a Good Speech How to Give a Good Speech ربط‌دهنده‌های دلیل، زمان و شرط، مصدر بدون to و اسم مصدر صفحه‌ی ۱ تا ۲۱	Why Exercise Is Important! How to Give a Good Speech ربط‌دهنده‌های دلیل، زمان و شرط، مصدر بدون to و اسم مصدر صفحه‌ی ۱ تا ۲۱	
پروژه‌ی «۳»	۶ آذر	نیم‌سال اول پایه	ادبیات غنایی (مناظره‌ی خسرو با فرهاد، اکسیر عشق و بهار عمر) صفحه‌ی ۲۸ تا ۳۵	(الهی و همای رحمت) انواع ادبی ۱ ادبیات داستانی معاصر ادبیات پایداری ادبیات جهان انواع ادبی ۲ صفحه‌ی ۱ تا ۹۹	زبان‌شناسی (قواعد ترکیب و نظام معنایی زبان) نگارش (ویرایش، نگارش تشریحی، زندگی‌نامه نویسی و بازگردانی - بازنویسی) املا (املا همزه در فارسی و نامطلق‌های املائی) دستور زبان فارسی (جمله، مطابقت نهاد و فعل، گروه فعلی و جمله‌ی ساده و اجزای آن) صفحه‌ی ۹ تا ۹۳	وصف و اضافه • اعراب فعل مضارع الظبی و القمر، حقوق الناس و علی الظلم ثوری! صفحه‌ی ۵۳ تا ۹۳	انديشه و قلب (حقیقت بندگی و در مسیر اخلاص) صفحه‌ی ۲۱ تا ۴۰	انديشه و قلب (جلوه‌های حکمت و تدبیر، با کاروان هستی، سرمایه‌های انسان خود حقیقی، پنجره‌ای به روشنایی، آینده‌ی روشن و منزلگاه بعد) صفحه‌ی ۴ تا ۷۵	TV or no TV? The Value of Education جملات پیر و اسمیه، ساختار be going to و کاربرد مصدر و اسم مصدر صفحه‌ی ۵ تا ۳۷	Global Warming, Global Concern Global Warming, Global Concern کوتاه کردن جملات پیر و وصفی صفحه‌ی ۲۲ تا ۳۲	
نیم‌سال اول	۲۰ آذر	نیم‌سال اول پایه	تحمیدیه و مناجات • ادبیات حماسی ادبیات غنایی (درآمدی بر ادبیات غنایی، دریای کرانه ناپدید، من این همه نیستم، مناظره‌ی خسرو با فرهاد، اکسیر عشق، بهار عمر، مجنون و عیب‌جو و سپیده‌ی آشنا) صفحه‌ی ۱ تا ۴۱	(الهی و همای رحمت) انواع ادبی ۱ ادبیات داستانی معاصر ادبیات پایداری ادبیات جهان انواع ادبی ۲ صفحه‌ی ۱ تا ۹۹	دستور زبان فارسی (گروه اسمی ۱ و ۲) نگارش (آشنایی با نوشته‌های ادبی) صفحه‌ی ۹۴ تا ۱۱۲	وصف و اضافه • اعراب فعل مضارع جمله‌ی معلوم و مجهول الظبی و القمر، حقوق الناس، علی الظلم ثوری! و الشَّابُّ البطل صفحه‌ی ۵۳ تا ۱۰۸	انديشه و قلب (هستی بخش، یگانه‌ی بی‌همتا، حقیقت بندگی، در مسیر اخلاص و قدرت پرواز) صفحه‌ی ۴ تا ۵۴	انديشه و قلب (واقع‌ی بزرگ و فرجام کار) پایداری در عزم (اعتماد بر او) صفحه‌ی ۷۶ تا ۱۰۹	Why Exercise Is Important! How to Give a Good Speech Global Warming, Global Concern ربط‌دهنده‌های دلیل، زمان و شرط، مصدر بدون to، اسم مصدر و کوتاه کردن جملات پیر و وصفی صفحه‌ی ۱ تا ۳۲	Why Exercise Is Important! How to Give a Good Speech Global Warming, Global Concern ربط‌دهنده‌های دلیل، زمان و شرط، مصدر بدون to، اسم مصدر و کوتاه کردن جملات پیر و وصفی صفحه‌ی ۱ تا ۳۲	
پروژه‌ی «۴»	۱۴ دی	نیم‌سال اول پایه	ادبیات غنایی (قلب مادر، کیش مهر، سرود عشق و رباعی و دوبیتی دیروز و امروز) حسب‌حال / زندگی‌نامه (درآمدی بر حسب‌حال و زندگی‌نامه و چند حکایت از اسرار التوحید) صفحه‌ی ۴۲ تا ۵۸	ادبیات دوران جدید (شعر) سفرنامه، حسب‌حال و زندگی‌نامه (مدرسه‌ی امام شوشتری و به‌سوی تخت جمشید) صفحه‌ی ۱۲۲ تا ۱۵۰	دستور زبان فارسی (ساختمان واژه ۱) نگارش (طنزپردازی و مرجع‌شناسی) املا (کلمات دخیل در املائی فارسی ۱) صفحه‌ی ۱۱۳ تا ۱۴۱	انديشه و قلب (قدرت پرواز و سنت‌های خداوند) صفحه‌ی ۴۱ تا ۶۳	انديشه و قلب (دوستی با حق، فضیلت آراستگی و زیبایی عفاف) صفحه‌ی ۱۱۲ تا ۱۴۳	Earthquakes and How to Survive Them Earthquakes and How to Survive Them جملات پیر و قیدی علت، نتیجه و تشدیدکننده‌ها صفحه‌ی ۳۳ تا ۴۲	Memory افعال دوکلمه‌ای و حروف اضافه‌ی صفات و افعال صفحه‌ی ۳۸ تا ۵۲	Memory افعال دوکلمه‌ای و حروف اضافه‌ی صفات و افعال صفحه‌ی ۳۸ تا ۵۲	
پروژه‌ی «۴»	۹ بهمن	پایه	مباحث کل نیم‌سال اول صفحه‌ی ۱ تا ۶۲	مباحث کل کتاب صفحه‌ی ۱ تا ۱۹۴	مباحث کل کتاب صفحه‌ی ۹ تا ۱۷۵	مباحث کل کتاب صفحه‌ی ۱ تا ۱۴۴	مباحث کل نیم‌سال اول صفحه‌ی ۴ تا ۶۳	مباحث کل نیم‌سال اول صفحه‌ی ۱ تا ۴۲	مباحث کل کتاب صفحه‌ی ۴ تا ۱۸۷	TV or no TV? The Value of Education Memory جملات پیر و اسمیه، ساختار be going to کاربرد مصدر و اسم مصدر، افعال دوکلمه‌ای، حروف اضافه‌ی صفات و افعال، کاربرد مصدر و جملات نقل قول امری صفحه‌ی ۵ تا ۶۵	TV or no TV? The Value of Education Memory جملات پیر و اسمیه، ساختار be going to کاربرد مصدر و اسم مصدر، افعال دوکلمه‌ای، حروف اضافه‌ی صفات و افعال، کاربرد مصدر و جملات نقل قول امری صفحه‌ی ۵ تا ۶۵

نام پروژه	تاریخ آزمون	نمودار پیش‌روی مباحث آزمون	زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی	ادبیات فارسی ۳	زبان فارسی ۳	عربی ۳	دین و زندگی پیش‌دانشگاهی	دین و زندگی ۳	زبان انگلیسی پیش‌دانشگاهی	زبان انگلیسی ۳
پروژه‌ی «۵» آغاز نیم‌سال دوم	۳۳ بهمن	نیم‌سال دوم پایه	• ادبیات تعلیمی (درآمدی بر ادبیات تعلیمی «شعر تعلیمی»، پرورده‌گویی و ذکر حسین‌بن منصور «ه») صفحه‌ی ۶۳ تا ۷۲	• ادبیات فارسی ۳ • انواع ادبی ۱ • ادبیات داستانی صفحه‌ی ۴۸ تا ۴۸	• زبان‌شناسی (قواعد ترکیب) • دستور زبان فارسی (جمله و مطابقت نهاد و فعل) • نگارش (ویرایش و نگارش تشریحی) • املا (املای همزه در فارسی) صفحه‌ی ۴۵ تا ۴۵	• معنات الهی الهی فقیر آتاکا، شمس العدالة صفحه‌ی ۱ تا ۲۷	• پایداری در عزم (بازگشت) صفحه‌ی ۶۵ تا ۷۷	• اندیشه و قلب (هدایت الهی، هدایت مستمر، معجزه‌های از نوع کتاب و گستره‌ی رسالت پیامبر (ص)) صفحه‌ی ۵ تا ۵۷	• Child Labor: A Global Issue رابطه‌دهنده‌های تضاد صریح صفحه‌ی ۴۳ تا ۵۱	• Every Word Is a Puzzle ترتیب صفات قبل از اسم، صفات فاعلی و مفعولی و افعال ربطی صفحه‌ی ۶۶ تا ۷۸
	۷ اسفند	نیم‌سال دوم پایه	• ادبیات تعلیمی (مست و هشیار) • توصیف و تصویرگری صفحه‌ی ۷۳ تا ۸۹	• تحلیل آثار ادبی • ادبیات پایداری • ادبیات جهان صفحه‌ی ۴۹ تا ۹۵	• دستور زبان فارسی (گروه فعلی و جمله‌ی ساده و اجزای آن) • نگارش (زندگی‌نامه نویسی و بازگردانی - بازنویسی) • املا (نامطابق‌های املایی) • زبان‌شناسی (نظام معنایی زبان) صفحه‌ی ۴۶ تا ۹۳	• منصوبات (مفاعیل، حال و تمیز) سُتْرِیْمِ آیاتنا... اُمُّ الشُّهَدَاءِ و طَلانِعُ التَّوَرِ صفحه‌ی ۲۸ تا ۷۱	• پایداری در عزم (بازگشت) • در مسیر (پایه‌های استوار) صفحه‌ی ۶۵ تا ۸۸	• اندیشه و قلب (تداوم رسالت، جایگاه امامت و وضع فرهنگی و سیاسی عصر ائمه (ع)) صفحه‌ی ۵۸ تا ۹۳	• Space Exploration رابطه‌دهنده‌های هدف و منظور صفحه‌ی ۵۲ تا ۶۱	• What Is a Computer? ساختار مجهول صفحه‌ی ۷۹ تا ۹۳
	۱۱ اسفند	نیم‌سال دوم پایه	• ادبیات تعلیمی • توصیف و تصویرگری • ترجمه صفحه‌ی ۶۳ تا ۹۹	• انواع ادبی ۲ • فرهنگ و هنر (کبوتر طوقدار و از ماست که بر ماست) صفحه‌ی ۹۶ تا ۱۱۵	• نگارش (آشنایی با نوشته‌های ادبی) • دستور زبان فارسی (گروه اسمی و ۲) صفحه‌ی ۹۴ تا ۱۱۲	• منصوبات (استثناء و منادا) اِغْتامُ الفُرْصَةِ و عَلَیْکُمْ بِالْقُرْآنِ صفحه‌ی ۷۲ تا ۹۲	• پایداری در عزم (بازگشت) • در مسیر (پایه‌های استوار و برنامه‌ای برای فردا) صفحه‌ی ۶۵ تا ۱۰۳	• اندیشه و قلب (احیای ارزش‌های راستین، خورشید پنهان، در انتظار طلوع، مرجعیت و ولایت فقیه) صفحه‌ی ۹۴ تا ۱۴۱	• Child Labor: A Global Issue • Space Exploration رابطه‌دهنده‌های تضاد صریح و ربط‌دهنده‌های هدف و منظور صفحه‌ی ۴۳ تا ۶۱	_____
پروژه‌ی «۶» دوران طلایی	۷ فروردین	پایه	_____	مباحث کل کتاب ادبیات فارسی ۲ صفحه‌ی ۱ تا ۱۹۴	مباحث کل کتاب صفحه‌ی ۹ تا ۱۷۵	مباحث کل کتاب عربی ۲ صفحه‌ی ۱ تا ۱۴۴	مباحث کل کتاب دین و زندگی ۲ صفحه‌ی ۴ تا ۱۸۷	_____	_____	مباحث کل کتاب صفحه‌ی ۵ تا ۹۳
	۲۰ فروردین	نیم‌سال اول	_____	_____	_____	مباحث نیمی از کتاب عربی ۳ صفحه‌ی ۱ تا ۵۷	مباحث کل نیم‌سال اول صفحه‌ی ۴ تا ۶۳	_____	مباحث کل نیم‌سال اول صفحه‌ی ۱ تا ۴۲	_____
پروژه‌ی «۷» پایان نیم‌سال دوم	۳ اردیبهشت	نیم‌سال دوم پایه	• ادبیات معاصر «شعر معاصر» (درآمدی بر ادبیات معاصر، می‌تراود مهتاب و خوان هشتم) صفحه‌ی ۱۰۰ تا ۱۱۸	• انواع ادبی ۱ • ادبیات داستانی • تحلیل آثار ادبی • ادبیات پایداری • ادبیات جهان • انواع ادبی ۲ • فرهنگ و هنر • ادبیات انقلاب اسلامی صفحه‌ی ۱ تا ۱۳۳	• زبان‌شناسی (قواعد ترکیب و نظام معنایی زبان) • دستور زبان فارسی (جمله، مطابقت نهاد و فعل، گروه فعلی، جمله‌ی ساده و اجزای آن، گروه اسمی و ۱ و ۲ و ساختمان واژه ۱) • نگارش (ویرایش، نگارش تشریحی، زندگی‌نامه نویسی، بازگردانی - بازنویسی، آشنایی با نوشته‌های ادبی، طنزپردازی و مرجع‌شناسی) • املا (املای همزه در فارسی و نامطابق‌های املایی و کلمات دخیل در املای فارسی ۱) صفحه‌ی ۹ تا ۱۴۱	• در مسیر (پایه‌های استوار و برنامه‌ای برای فردا) صفحه‌ی ۷۹ تا ۱۰۳	• اندیشه و قلب صفحه‌ی ۵ تا ۱۵۱	• IT and Its Services رابطه‌دهنده‌های مفایرت غیرمنتظره صفحه‌ی ۶۲ تا ۷۱	• TV or no TV? • The Value of Education • Memory • The Olympic Games جملات پیرو اسمیه، ساختار be going to, کاربرد مصدر و اسم مصدر، افعال دوکلمه‌ای، حروف اضافه‌ی صفات و افعال، کاربرد مصدر و جملات نقل قول امری صفحه‌ی ۵ تا ۶۵	
	۱۷ اردیبهشت	نیم‌سال دوم پایه	• ادبیات معاصر «شعر معاصر» (صدای بای آب و بیش از تو) • ادبیات داستانی (درآمدی بر ادبیات داستانی و قصه‌ی عینکم) صفحه‌ی ۱۱۹ تا ۱۳۷	• زندگی‌نامه و حسب‌حال • ادبیات عرفانی صفحه‌ی ۱۳۴ تا ۱۶۵	• املا (کلمات دخیل در املای فارسی ۲) • نگارش (اسناد و نوشته‌های حقوقی) • دستور زبان فارسی (ساختمان‌واژه ۲ و ۳) • زبان‌شناسی (نقش‌های زبان) صفحه‌ی ۱۴۲ تا ۱۷۵	• در مسیر (برنامه‌ای برای فردا و زندگی در دنیای امروز) صفحه‌ی ۸۹ تا ۱۰۹	• پایداری در عزم (عزت نفس) • در مسیر (زمینه‌های پیوند، پیوند مقدس و کانون مهر) صفحه‌ی ۱۵۶ تا ۲۰۴	• Great Men and Women کاربرد افعال وجهی صفحه‌ی ۷۲ تا ۷۹	• Every Word Is a Puzzle • What Is a Computer? ترتیب صفات قبل از اسم، صفات فاعلی و مفعولی، افعال ربطی و ساختار مجهول صفحه‌ی ۶۶ تا ۹۳	
	۳۱ اردیبهشت	نیم‌سال دوم	_____	_____	_____	_____	مباحث کل کتاب عربی ۲ صفحه‌ی ۱ تا ۱۴۴	_____	_____	_____
پروژه‌ی «۸» دوران جمع‌بندی	۱۱ فرورد، ۲۸ فرورد و ۴ تیر	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

